

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНОЙ КУЛЬТУРЫ и СВЕТСКОЙ ЭТИКИ





Дискуссии вокруг вопроса о преподавании в школах дисциплин, которые направлены на духовно-нравственное просвещение подрастающего поколения идут в нашем обществе давно и, безусловно, не только требуют самого пристального внимания, но и уже окончательного реагирования на эти дискуссии со стороны государства».

«Я принял решение поддержать идею преподавания в школах России основ религиозной культуры и светской этики».

Д.А.Медведев



Современный национальный воспитательный идеал:

Высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации

Базовые национальные ценности:

- патриотизм;
- социальная солидарность;
- гражданственность;
- семья;
- труд и творчество;
- наука ;
- традиционные российские религии;
- искусство и литература;
- природа;
- человечество



Цель комплексного учебного курса ОРКСЭ:

- духовно-нравственное воспитание учащихся;
- формирование поликультурной компетентности:
 - знание и принятие человеком культурного и религиозного разнообразия мира;
 - доброжелательное отношение к носителям той или иной культуры.

Основы и задачи курса:

- формирование ценностно-смысловых и мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры;
- развитие способностей общения в поликультурной среде.

Культурологический принцип:

Курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 4-х классов представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним.

Основы культурологического подхода:

- направленность на формирование культурологической компетентности учащихся;
- отсутствие позиции религиозного образования (катехизации);
- отсутствие доминирующих позиций какой-либо традиции перед другими;
- воспитательный характер;
- минимизация конфликтных факторов.

Курс состоит из 6 модулей:

1. Основы православной культуры.
2. Основы исламской культуры.
3. Основы буддийской культуры.
4. Основы иудейской культуры.
5. Основы мировых религиозных культур.
6. Основы светской этики.



Методические основы:

Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Россия - наша Родина.

Блок 2. – содержание выбранного модуля.

Блок 3. Духовные традиции многонационального народа России. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль 1.

Основы православной культуры:



Курс знакомит с основами православной культуры, раскрывает её значение в формировании российского государства и общества, а также ее роль в формировании личности человека, его отношения к миру и людям, поведения в повседневной жизни.

Модуль 2.

Основы исламской культуры:



Курс знакомит школьников с основами духовно-нравственной культуры ислама. Учащиеся узнают о жизни пророка Мухаммада, об истории появления, основах ислама и исламской этики, об обязанностях мусульман. Обращаясь к Корану и Сунне, авторы учебника подчёркивают значение этих книг как источников нравственности. Особое место в пособии уделено жизни мусульман в современной России.

Модуль 3.

Основы буддийской культуры:



Курс в доступной для учащихся 4-х классов форме знакомит с основами буддийской культуры: её основателем, буддийским учением, нравственными ценностями, священными книгами, ритуалами, святынями, праздниками, искусством.

Модуль 4.

Основы иудейской культуры:



Курс знакомит с основами иудейской культуры и раскрывает её значение в формировании личности иудея и его поведении в повседневной жизни, а также её влияние на историю еврейского народа и мировые религии - христианство и ислам, показывает жизнь евреев в России.

Модуль 5.

Основы мировых религиозных культур:



Курс знакомит с вопросами возникновения и истории важнейших религий мира, с их взаимоотношением с культурой и этикой, воздействием на искусство, ролью в жизни людей.

Модуль 6.

ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ:



Этика – греч. *ethika* - от *ethos* - обычай, нрав, характер), философская дисциплина, изучающая мораль, нравственность.

Термин впервые употребляется Аристотелем. Центральной для этики продолжает оставаться проблема добра и зла.

Этикет - термин «этикет» (от французско *goetiquette*) означает форму, манеру поведения, правила учтивости и вежливости, принятые в том или ином обществе. Этикет — это сочетание формальных правил поведения в заранее определенных ситуациях .

**В результате освоения данного курса
школьниками должны быть усвоены
следующие смыслы:**

- каждая культура имеет собственный контекст и свою логику,
- ни одна культура не может быть лучше другой,
- каждая культура обладает значимым для развития человечества ценностным содержанием.

**Выбор за вами,
дорогие родители!**

Удачи!

